



Compte rendu de l'AG du samedi 26 janvier 2019

Une vingtaine de personnes ont répondu présent à l'assemblée générale de l'association Art, Histoire et Patrimoine de Clairoix, le samedi 26 janvier 2019 à partir de 15 h, dans la salle de réunion du Jeu d'Arc, rue du marais. Notons la présence de Laurent Portebois, le maire de Clairoix, ainsi que de Mme Pellarin, sa première adjointe, toujours très intéressés par nos travaux sur l'histoire et le patrimoine de notre village. Simone Harrissart, Hélène Grange, et Philippe Gras étaient excusés.

Le site internet : Rémi Duvert donne des informations sur la fréquentation du site www.pinchon-illustrateur.info, qu'il a créé en 2005 (déjà plus de 13 ans !), qui fait notamment connaître notre association, et qui génère régulièrement des contacts ou des demandes de la part d'internautes, sur Pinchon et ses œuvres. À titre d'exemple, en 2018, 7860 visiteurs ont effectué 8224 visites et ont vu 15320 pages du site (celui-ci contient 7 pages, avec de nombreux documents téléchargeables).

Les activités 2018

- AG (le samedi 10 février 2018) avec deux conférences sur le camouflage lors de la première guerre mondiale.
- Rencontre (le 1^{er} février 2018) des organisateurs de l'exposition sur J.P. Pinchon prévue à la bibliothèque d'Amiens au 3^{ème} trimestre 2019. Une fois de plus, après Noyon en 2007 et Margny-lès-Compiègne en 2016, l'association mettra à la disposition des organisateurs de nombreuses œuvres de Pinchon.
- Contact avec Yves Queffélec, impliqué dans la restauration de l'église abbatiale de ND des Anges (Aber Wrac'h, en Bretagne), où a séjourné régulièrement Pinchon à partir des années 1930, chez son ami le docteur Mignard, son compagnon d'armes pendant la guerre 1914-1918 et le beau-fils d'Eugène Deshayes, propriétaire de l'abbaye à l'époque (c'est toujours une propriété privée : une émission « des racines et des ailes » sur France 3 en parle). Y.Q. aimerait mieux faire connaître Pinchon et Bécassine aux Bretons, et envisage une exposition là-bas...
- Balade (le 26 mai) à Nampcel (abri du Kronprinz) et à Blérancourt (musée franco-américain) ; co-voiturage.
- Balade à la manufacture parisienne des Gobelins (le 12 septembre 2018) : visite d'ateliers et d'une exposition temporaire montrant notamment une tapisserie effectuée à partir d'une maquette de J.P. Pinchon.
- Participation aux Journées du Patrimoine (le dimanche 16 septembre 2018) : visite de Clairoix en suivant le « parcours historique » installé en 2010, et en ouvrant en plus la mairie (notamment pour y voir le tableau de Pinchon) et l'église (fresque « Jeanne d'Arc aux 4 tilleuls », peinte par Pinchon en 1911).
- Annulation de la balade (prévue le 29 septembre) sur les œuvres parisiennes de l'architecte Sibien.
- Rédaction, mise en page et édition du livre de Henri Lesoin « La Grande Guerre à Clairoix (Oise) et l'histoire de ses combattants » (252 pages au format A4...).
- Expos et conférences dans la salle polyvalente (10, 11 et 12 novembre 2018), à l'occasion du centenaire de la Grande Guerre : un « très beau succès » pour ces 3 jours avec des expos très intéressantes de Hugues et ses deux amis sur la marine de guerre, d'Henri avec des objets de la guerre 1914-1918, de Philippe avec les maquettes d'avions, d'Alain avec divers documents, et de Jean-Marc avec des cartes postales des rues de Clairoix (et en parallèle le recensement de 1911) et « les jeunes de Clairoix » qui sont partis pendant ces 4 ans. Les conférences de Philippe Gras (la naissance de l'aviation militaire) et de Henri Lesoin (secrets de la guerre à Clairoix) ont eu lieu le samedi et le dimanche. Deux classes de l'école de Clairoix (CM1 et CM2) sont venues avec leurs enseignantes voir les expos le lundi matin. Le livre a été dédié par son auteur.
- Contacts avec M. Noiret, d'Amiens, qui cherche à retrouver des descendants des Pinchon, et qui œuvre pour un meilleur entretien de la tombe des familles Herbet et Pinchon au cimetière Saint-Acheul d'Amiens.

- Nous nous sommes réunis en CA les 12 janvier, 16 mars, 15 mai, 21 juin et 6 septembre 2018, et le 12 janvier 2019. Nous avons également fait du rangement dans nos salles de la maison du patrimoine.
- Rencontre (le 5 janvier 2019) avec Daniel Compère, rédacteur en chef de la revue « Le Rocambole », et Bernard Lehembre, spécialiste de Bécassine et Pinchon. Le prochain numéro de la revue (prévu en avril 2019) sera consacré à Pinchon. Nous avons fourni quelques articles et des scans d'œuvres de Pinchon.

Les films « Bécassine » : un film de Bruno Podalydès est sorti en salle en juin 2018 (certains d'entre nous ont été le voir) ; nous allons acquérir le DVD, pour le visionner au sein de l'association, ainsi que le DVD du film de Pierre Caron, sorti en 1939.

Bilan comptable de l'association

Avoir au 1 ^{er} janvier	5473,88 €
<u>Recettes</u>	
Cotisations et dons de particuliers	409,00 €
Subventions des collectivités locales	500,00 €
Ventes de l'ouvrage sur Clairoix	100,00 €
Ventes de documents autres	1616,00 €
Recettes liées aux manifestations culturelles	335,00 €
Intérêts livret A	19,77 €
<i>Total</i>	2979,77 €
<u>Dépenses</u>	
Documents pour le fonds local (concernant les Pinchon)	81,60 €
Documents pour le fonds local (autres)	50,95 €
Matériel (meubles, cadres...) et matériaux	0,00 €
Frais liés aux manifestations culturelles	342,99 €
Frais liés aux documents vendus	1370,28 €
Assurance et frais de fonctionnement de l'association	372,69 €
<i>Total</i>	2218,51 €
Avoir au 31 décembre	6235,14 €

Un tableau récapitulatif des recettes et dépenses de l'association, pour l'ensemble des années 1993 à 2018, a également été présenté.

NB : le nombre d'adhérents en 2018 est de 25 (28 en 2017, 23 en 2016, etc.).

Votes : Le rapport d'activités et le rapport financier ont été approuvés à l'unanimité.

Nos projets pour 2019

- Poursuite des « activités courantes » (acquisitions pour le fonds local, gestion de ce fonds, tris et classements, rangements, gestion du site Internet).
- Élaboration et édition d'une brochure sur l'usine de pneus Englebert de 1936 à 1967 (Rémi Duvert).
- Poursuite des recherches sur différents sujets (les moulins, par exemple, ou la guerre de 1939-1945).
- Balade à Paris sur les traces de l'architecte Sibien (date à définir).
- Balade à Amiens pour voir l'exposition sur Pinchon (octobre ?) ; à compléter par la visite du musée de Picardie, par exemple, ou de la maison de Jules Verne, ou ...
- Des après-midis ou soirées culturelles, avec conférences et diaporamas sur différents thèmes, pas forcément en rapport avec Clairoix : par exemple sur l'aviation (P.Gras), sur des pays lointains (Iran, Chine, Madagascar... ; R.Duvert), ou autres (nous attendons les propositions !). Se pose le problème de la prévision du nombre de personnes intéressées, et donc de la salle (la salle du jeu d'arc et la salle du chai sont limitées à 20 personnes) ; à voir avec la mairie...

La cotisation annuelle : elle reste fixée à 10 € (et à 15 euros pour un couple).

L'archerie à Clairoix

Quatre personnes nous ont rejoints à 16 h pour voir l'exposition préparée par J.M. Bochand : deux anciens archers de Clairoix, Chantal Lemaître-Jean et Gérard Szarzenski, et un couple de Vauciennes, membre de la compagnie d'arc de ce village (connétable) et de la Collectionnoise. À noter que Laurent Portebois et Jean-Marc ont été membres de la confrérie des archers de Clairoix.

Henri Lesoin présente un diaporama sur l'histoire des « compagnies d'arc communales ».

Jean-Marc présente des tableaux de photos sur la vie de la « compagnie d'arc de Clairoix » : Saint Sébastien. Tir à l'oiseau. Tir du 14 juillet. Coupe d'hiver. Mariage d'archers. Le nouveau jeu d'arc inauguré en octobre 2001. Les bouquets provinciaux de 1913 et 1947. La fête de la famille de l'Oise en 1967.

Laurent Portebois propose d'exposer ces tableaux-documents dans le hall d'entrée de la mairie.

L'AG se termine par le pot de l'amitié.

